

南投縣廣福國民小學114學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	從心智圖學寫作文		年級/班級	中年級
彈性學習課程類別	■統整性(■主題□專題□議題)探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程		上課節數	每週 1 節，共 20 節
			設計教師	林芊秀、林淑珠
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須2領域以上)	■國語文 □英語文(不含國小低年級) □本土語文□臺灣手語 □新住民語文 □數學 □生活課程 □健康與體育 □社會 □自然科學 □藝術 ■綜合活動 □資訊科技(國小) □科技(國中)		□人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □家庭教育 ■戶外教育 □原住民教育□國際教育 □性別平等教育 □多元文化教育 □生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	自信、創新	與學校願景呼應之說明	自信：在日常生活中發揮自己的特質與能力，養成樂觀進取的自信態度，面對問題能解決。 創新：養成充滿活力的學習精神，將「做」與「學」融入生活，具有獨立思考、解決問題的能力。	
設計理念	希望透過繪本與師生間討論的引導，經過心智圖一層又一層的聯想，讓學生對於整個作文的架構更加清楚，進而能寫出一篇作文。			
總綱核心素養具體內涵	■E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 ■E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。		領綱核心素養具體內涵	國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2與他人互動時,能適切運用語文能力表達個人想法,理解與包容不同意見,樂於參與學校及社區活動,體會團隊合作的重要性。

	■E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		綜-E-A2探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
課程目標	1.運用國語課學習的基本知能，以閱讀、觀察記錄和描述方式表現對周遭景物的理解和情感。 2.運用心智圖，記錄孩子生活所見之素材。 3.透過小組合作學習，樂以與人互動及分享。 4.能熟練記景類記敘文的寫作型態和技巧。		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一 ~ 五	人物描寫/我的爸爸/5 節	國1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 國6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 國6-II-7 找出作品的錯誤,並加以修改。	1. 繪本討論 2. 心智圖繪製 3. 書寫作文 4. 發表與欣賞	1-1能專心聆聽繪本導讀 1-2能進行口頭回答 2-1能掌握畫心智圖的要領 2-2能繪製心智圖 3-1能利用「譬喻法」進行寫作 4-1能上台朗讀自己的作品 4-2能說出他人的作品的優點	【活動一】 1. 導讀繪本《我爸爸》 2. 提問：爸爸為何會像馬？原因是什麼？ 爸爸吃得像馬一樣多。（爸爸像馬，因為很會吃） 依此類推各個譬喻句。 3. 討論： (一)長相穿著類：頭髮、休閒服、眼睛； (二)喜愛的東西、興趣類：旅遊、水果、看電視； (三)個性類：很凶、很溫和； (四)其他類：星座、陪伴我的方式、工作…。	能專心聆聽並進行口頭回答	實體繪本

					【活動二】心智圖繪製 1. 觀看「5分鐘學會畫MindMap!」 https://www.youtube.com/watch?v=10oX0omGpHs&t=125s 2. 繪製「我的爸爸」心智圖 【活動三】實作練習 書寫一篇「我的爸爸」的作文 【活動四】發表與欣賞 1. 請學生逐一上台朗讀自己的作文。 2. 請同學分享別人作品中值得學習之處。	能專注製作心智圖 能專注寫作 能上台分享報告與欣賞他人的作品	
六 ~ 十	人物描寫/我家是動物園(新詩)/5節	國1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 國6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 國6-II-7 找出作品的錯誤,並加以修改。	1. 繪本討論 2. 心智圖繪製 3. 書寫新詩 4. 發表與欣賞	1-1能專心聆聽繪本導讀 1-2能進行口頭回答 2-1能掌握畫心智圖的要領 2-2能繪製心智圖 3-1能利用「譬喻法」進行寫作 4-1能上台朗讀自己的作品 4-2能說出他人的作品的優點	【活動一】 1. 導讀繪本《我家是動物園》 2. 問題討論 (1) 故事中的家庭成員有哪些? (2) 這個家庭成員各有哪些特色? (3) 寵物是不是家庭成員? (4) 如果是你,你覺得你們家像什麼? (5) 如果你覺得你們家也像動物員,那家中的成員各像什麼?有什麼特色? 【活動二】心智圖繪製	能專心聆聽並進行口頭回答 能專注製作心	實體繪本

附件 3-3

					繪製「我的家是動物園」 心智圖 【活動三】實作練習 書寫一篇「我家是動物 園」的新詩 【活動四】發表與欣賞 1. 請學生逐一上台朗讀自己 的新詩。 2. 請同學分享別人作品中值 得學習之處。	智圖 能專注寫作 能上台分享報 告與欣賞他人 的作品	
--	--	--	--	--	--	---	--

[illegible]

十六 ~ 二十	學校生活/下課 十分鐘/5節	國1-II-2 具備 聆聽不同媒材 的基本能力。 國2-II-4 樂於 參加討論,提供 個人的觀點和 意見。 國6-II-2 培養 感受力、想像 力等寫作基本 能力。 國6-II-4 書寫 記敘、應用、 說明事物的作 品。 國6-II-7 找出 作品的錯誤,並 加以修改。	1.繪本討論 2.心智圖繪製 3.書寫作文 4.發表與欣賞	1-2能進行口頭回答 2-2能繪製心智圖 3-1能寫出一篇作文 4-1能上台朗讀自己的作品 4-2能說出他人的作品的優點	【活動一】 1.請學生分享聽到「鐘聲」 的感受? 2.討論下課時間同學們在忙 些什麼呢? 3.請運用「五感」描述同學 們下課的舉動。 【活動二】心智圖繪製 繪製「下課十分鐘」心智 圖 【活動三】實作練習 書寫一篇「下課十分鐘」 的作文 【活動四】發表與欣賞 1.請學生逐一上台朗讀自己 的作文。 2.請同學分享別人作品中值 得學習之處。	能專心聆聽並 進行口頭回答 能專注製作心 智圖 能專注寫作 能上台分享報 告與欣賞他人 的作品	自編
---------------	-------------------	---	--	--	---	--	----

南投縣廣福國民小學114學年度彈性學習課程計畫

【第二學期】

課程名稱	從心智圖學寫作文		年級/班級	中年級
彈性學習課程類別	■統整性(■主題□專題□議題)探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程		上課節數	每週 1 節，共 20 節
			設計教師	林芊秀、林淑珠
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須2領域以上)	■國語文 □英語文(不含國小低年級) □本土語文□臺灣手語 □新住民語文 □數學 □生活課程 □健康與體育 □社會 □自然科學 □藝術 ■綜合活動 □資訊科技(國小) □科技(國中)		□人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □家庭教育 ■戶外教育 □原住民教育□國際教育 □性別平等教育 □多元文化教育 □生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交A-I-3辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	自信、創新	與學校願景呼應之說明	自信：在日常生活中發揮自己的特質與能力，養成樂觀進取的自信態度，面對問題能解決。 創新：養成充滿活力的學習精神，將「做」與「學」融入生活，具有獨立思考、解決問題的能力。	
設計理念	希望透過繪本與師生間討論的引導，經過心智圖一層又一層的聯想，讓學生對於整個作文的架構更加清楚，進而能寫出一篇作文。			
總綱核心素養具體內涵	■E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 ■E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活		領綱核心素養具體內涵	國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。

附件 3-3

	所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 ■E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		國-E-C2與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
課程目標	5.運用國語課學習的基本知能，以閱讀、觀察記錄和描述方式表現對周遭景物的理解和情感。 6.運用心智圖，記錄孩子生活所見之素材。 7.透過小組合作學習，樂以與人互動及分享。 8.能熟練記景類記敘文的寫作型態和技巧。		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數						
一 ~ 五	生活經驗/逛夜市樂趣多/5節	國1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 國6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 國6-II-7 找出作品的錯誤,並加以修改。	1. 討論 2. 心智圖繪製 3. 書寫作文 4. 發表與欣賞	1-2能進行口頭回答 2-2能繪製心智圖 3-1能寫出一篇作文 4-1能上台朗讀自己的作品 4-2能說出他人的作品的優點	【活動一】 1. 教師播放錄音檔,並請小朋友發表聲音可能來自何種類型的攤位。 2. 請學生分享收集的夜市相片。 3. 請學生說出自己感興趣的夜市攤位,並且詳細介紹 4. 請學生說出說到夜市攤位的消費經驗。 5. 請學生說出逛夜市的感想。 【活動二】 心智圖繪製 繪製「逛夜市樂趣多」心智圖 【活動三】 實作練習 書寫一篇「逛夜市樂趣多」的作文 【活動四】 發表與欣賞 1. 請學生逐一上台朗讀自己的作文。 2. 請同學分享別人作品中值得學習之處。	能專心聆聽並進行口頭回答 能專注製作心智圖 能專注寫作 能上台分享報告與欣賞他人的作品	夜市相關照片、錄下不同攤位的叫賣聲。

六 ~ 十	生活經驗/「我愛媽媽」詩歌創作/5節	國1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 國6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 國6-II-7 找出作品的錯誤,並加以修改。	1.繪本討論 2.心智圖繪製 3.書寫作文 4.發表與欣賞	1-1能專心聆聽繪本導讀 1-2能進行口頭回答 2-1能掌握畫心智圖的要領 2-2能繪製心智圖 3-1能利用「譬喻法」進行寫作 4-1能上台朗讀自己的作品 4-2能說出他人的作品的優點	【活動一】 1.教師先請學生聽『母親您真偉大』這首音樂,接著詢問學生歌曲中,用甚麼比喻媽媽呢?覺得適不適合?為什麼呢? 2.教師請學生在心裡想想還可以用甚麼來形容媽媽呢? 3.教師講述『我媽媽』繪本故事。一邊說故事,一邊和學生討論內容。 4.講述完故事,教師引導學生回想故事中,作者用了哪些例子形容媽媽,並說一說繪本中的例子有沒有哪些可以用來形容自己媽媽一樣。 5.教師引導學生運用「譬喻法」說出詩歌句子 例如:您就像大力士一樣,能搬起重物。您就像廚師一樣,會做好吃的飯菜。 【活動二】心智圖繪製 繪製「我愛媽媽」心智圖 【活動三】實作練習 書寫一篇「我愛媽媽」的詩歌創作 【活動四】發表與欣賞 1.請學生逐一上台朗讀自己的詩歌。 2.請同學分享別人作品中值得學習之處。 3.學生回家將自己創作的詩歌朗誦給媽媽聽。	能專心聆聽並進行口頭回答 能專注製作心智圖 能專注寫作 能上台分享報告與欣賞他人的作品	『母親您真偉大』音樂
-------------	--------------------	--	---	---	---	---	------------

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數						
十一 ~ 十五	學習經驗/校外 教學/5節	國1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 國6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 國6-II-7 找出作品的錯誤,並加以修改。	1. 討論 2. 心智圖繪製 3. 書寫作文 4. 發表與欣賞	1-2能進行口頭回答 2-2能繪製心智圖 3-1能寫出一篇作文 4-1能上台朗讀自己的作品 4-2能說出他人的作品的優點	【活動一】 1. 這次校外教學去哪裡?做了哪些事?當時的心情?如何去? 2. 描述路上的景色或車上歡樂的氣氛。 3. 你印象最深刻的事情是什麼?為什麼? 4. 說說你對這次校外教學的感想? 【活動二】心智圖繪製 繪製「校外教學」心智圖 【活動三】實作練習 書寫一篇「校外教學」的作文 【活動四】發表與欣賞 1. 請學生逐一上台朗讀自己的作文。 2. 請同學分享別人作品中值得學習之處。	能專心聆聽並進行口頭回答 能專注製作心智圖 能專注寫作 能上台分享報告與欣賞他人的作品	

南投縣主題式教學設計教案格式

一、課程設計原則與教學理念說明（素養教材編寫原則+課程架構+課程目標）

本課程以素養導向為核心，結合語文學科本位，透過「主題式教學」與「心智圖策略」進行統整設計，幫助學生從生活經驗出發，發展觀察、思考、表達與創作能力。透過繪本導入、心智圖輔助思考、三段式寫作練習與成果發表欣賞，引導學生歷經「看見－思考－表達」的歷程，達成語文素養培養。

（一）、課程設計原則（對應素養教材編寫原則）

1. 以學生為主體：以學生經驗出發，從人物、校園、家庭、社會等主題連結生活，強化學習動機。
2. 跨域統整與情境化學習：結合圖像思考（心智圖）與語文表達，創造有意義的情境學習脈絡。
3. 強調歷程與多元表現：課程設計涵蓋導入、實作、修辭、發表等多元任務歷程，重視學生思考與表達過程。
4. 鼓勵創意思考與表達：鼓勵學生從心出發、自由創作，展現個人風格與語文創造力。
5. 落實素養導向評量：以形成性評量搭配學生自評與同儕互評，引導學生反思學習成果。

（二）、課程架構

主題類別	單元名稱	節數
人物描寫	我的爸爸	5
人物描寫	我家是動物園（新詩）	5
學校生活	我最喜歡的一堂課	5
學校生活	下課十分鐘	5
生活經驗	逛夜市樂趣多	5
生活經驗	「我愛媽媽」詩歌創作	5
學習經驗	校外教學	5
學習經驗	我的學校	5

（三）、課程目標

11. 運用國語課學習的基本知能，以閱讀、觀察記錄和描述方式表現對周遭景物的理解和情感。
12. 運用心智圖，記錄孩子生活所見之素材。
13. 透過小組合作學習，樂以與人互動及分享。
14. 能熟練記景類記敘文的寫作型態和技巧。

二、主題說明

彈性學習課程類別		統整性(■主題□專題□議題)探究課程		設計者	林芊秀
實施年級		中年級		總節數	共 40 節， <u>1600</u> 分鐘
主題名稱		從心智圖學寫作文			
設計依據					
核心素養	總綱	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。			
	領綱	E-B 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。 E-C 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時,能適切運用語文能力表達個人想法,理解與包容不同意見,樂於參與學校及社區活動,體會團隊合作的重要性。 綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			
與其他領域/科目的連結		綜合活動			
議題融入	實質內涵	環境教育、戶外教育			
	所融入之單元	單元五逛夜市樂趣多、單元七校外教學、單元八我的學校			
教材來源		自編			
教學設備/資源		繪本、電子白板			
各單元與學習目標					
單元名稱		學習重點		學習目標	
單元一 我的爸爸		學習表現	國1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 國6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 國 6-II-7 找出作品的錯誤,並加以修改。	1-1能專心聆聽繪本導讀 1-2能進行口頭回答 2-1能掌握畫心智圖的要領 2-2能繪製心智圖 3-1能利用「譬喻法」進行寫作 4-1能上台朗讀自己的作品 4-2能說出他人的作品的優點	
		學習內容	1. 繪本討論 2. 心智圖繪製 3. 書寫作文 發表與欣賞		
單元二 我家是動物園		學習表現	國1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。	1-1能專心聆聽繪本導讀 1-2能進行口頭回答 2-1能掌握畫心智圖的要領	

		國6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 國6-II-7 找出作品的錯誤,並加以修改。	2-2能繪製心智圖 3-1能利用「譬喻法」進行寫作 4-1能上台朗讀自己的作品 4-2能說出他人的作品的優點
	學習內容	1.繪本討論 2.心智圖繪製 3.書寫新詩 4.發表與欣賞	
單元三 我最喜歡的一堂課	學習表現	國1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 國6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 國6-II-7 找出作品的錯誤,並加以修改。	1-2能進行口頭回答 2-2能繪製心智圖 3-1能寫出一篇作文 4-1能上台朗讀自己的作品 4-2能說出他人的作品的優點
	學習內容	1.討論 2.心智圖繪製 3.書寫作文 4.發表與欣賞	
單元四 下課十分鐘	學習表現	國1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 國6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 國6-II-7 找出作品的錯誤,並加以修改。	1-2能進行口頭回答 2-2能繪製心智圖 3-1能寫出一篇作文 4-1能上台朗讀自己的作品 4-2能說出他人的作品的優點
	學習內容	1.繪本討論 2.心智圖繪製 3.書寫作文 4.發表與欣賞	
單元五 逛夜市樂趣多	學習表現	國1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 國6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 國6-II-7 找出作品的錯誤,並加以修改。	1-2能進行口頭回答 2-2能繪製心智圖 3-1能寫出一篇作文 4-1能上台朗讀自己的作品 4-2能說出他人的作品的優點

	學習內容	1. 討論 2. 心智圖繪製 3. 書寫作文 4. 發表與欣賞	
單元六 我愛媽媽	學習表現	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 國6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 國6-II-7 找出作品的錯誤,並加以修改。	1-1能專心聆聽繪本導讀 1-2能進行口頭回答 2-1能掌握畫心智圖的要領 2-2能繪製心智圖 3-1能利用「譬喻法」進行寫作 4-1能上台朗讀自己的作品 4-2能說出他人的作品的優點
	學習內容	1. 繪本討論 2. 心智圖繪製 3. 書寫作文 4. 發表與欣賞	
單元七 校外教學	學習表現	國1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 國6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 國6-II-7 找出作品的錯誤,並加以修改。	1-2能進行口頭回答 2-2能繪製心智圖 3-1能寫出一篇作文 4-1能上台朗讀自己的作品 4-2能說出他人的作品的優點
	學習內容	1. 討論 2. 心智圖繪製 3. 書寫作文 4. 發表與欣賞	
單元八 我的學校	學習表現	國1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 國6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 國6-II-7 找出作品的錯誤,並加以修改。	1-2能進行口頭回答 2-2能繪製心智圖 3-1能寫出一篇作文 4-1能上台朗讀自己的作品 4-2能說出他人的作品的優點
	學習內容	1. 討論 2. 心智圖繪製 3. 書寫作文 4. 發表與欣賞	

教學單元設計一

一、教學設計理念

學生能理解繪本中的譬喻句，學習具象描寫人物特徵，並從角色聯想爸爸的外貌、興趣與個性。學習過程中，學生掌握心智圖畫法，整理與統整對爸爸的觀察，發展具體生動的描寫句，完成以爸爸為主題的小短文。學生能自信朗讀作品，展現語感與語氣，欣賞同儕創作並給予回饋。單元結束時，能回顧學習歷程，並將寫作經驗延伸應用至其他主題。

二、教學單元設計

主題		從心智圖學寫作文	設計者	林芊秀
實施年級		中年級	總節數	共 5 節， 200 分鐘
單元名稱		我的爸爸		
設計依據				
學習重點	學習表現	國1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 國6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 國 6-II-7 找出作品的錯誤,並加以修改。	核心素養	總綱 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
	學習內容	1. 繪本討論 2. 心智圖繪製 3. 書寫作文 4. 發表與欣賞		領綱 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時,能適切運用語文能力表達個人想法,理解與包容不同意見,樂於參與學校及社區活動,體會團隊合作的重要性。 綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
議題融入	學習主題	1. 閱讀素養教育：理解與詮釋 2. 語文素養：表達與創作 3. 品德教育：尊重與傾聽 4. 多元文化教育：觀點與理解		
	實質內涵	1. 閱讀 A1 理解文本內容與結構，並能表達個人感受與看法。 2. 語 E2 能組織內容，撰寫記敘、說明等文章，表達具體經驗與想法。 3. 品 D2 願意傾聽他人觀點，尊重差異，並在發表中展現自信與負責。 4. 多 A1 能從繪本或故事中理解他人處境，欣賞不同文化或生活經驗。		
與其他領域/科目				

[illegible]

活動一：影片學習 (一) 觀看影片：「5 分鐘學會畫 MindMap!」 (二) 討論心智圖特色與分支分類技巧。 活動二：練習繪圖 (一) 以「我的爸爸」為主題繪製心智圖： 中心圖像：爸爸的卡通畫像或文字 四大分支：外貌、興趣、個性、其他 ○ 教師巡迴指導，鼓勵加上圖案與顏色。 (二) 分享說明自己的心智圖內容。	5 10 25 5	能專心觀看並進行討論 能專注製作心智圖與分享
第 3、4 節：寫出心中的爸爸 活動一：寫作引導 (一) 教師提示：可以先寫爸爸的外貌，再寫個性或興趣，最後寫一件印象深刻的事。 (二) 撰寫三段式結構草稿（開頭、中段、結尾）。 活動二：創作練習 (一) 根據心智圖自由發揮，書寫一篇 300 字左右的短文《我的爸爸》。 (二) 鼓勵使用譬喻句、形容詞，讓爸爸「活起來」。 活動三：自我修改	10 60 10	能創作一篇短文，並進行修改
第 5 節：發表「我的爸爸」文章 活動一：作品朗讀 輪流上台朗讀自己寫的短文，並出示心智圖。 活動二：欣賞與回饋	10	能上台朗讀自己寫的短文

(一) 同學用「我喜歡你形容_____的方式」進行口語回饋。 (二) 教師總結常見佳句、亮點描寫。 活動三：獎勵與展示 (一) 老師獎勵認真書寫學生。 (二) 優秀作品上牆展示。	25 5	能欣賞同學的文章並給予回饋
參考資料：(若有請列出) 影片：「5 分鐘學會畫 MindMap!」 繪本《我爸爸》(Anthony Browne 著)		
學生回饋	教師省思	

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

教學單元設計二

一、教學設計理念

學生能理解繪本中的比喻手法與象徵意義，並發展對家庭成員特徵的聯想與創意表達。透過心智圖整理家庭成員的特徵與象徵動物，學生能結合觀察與想像，運用比喻創造意象，進而創作出具象徵性的自由詩。學生能自信地朗讀作品，展現語感與情感，也能使用具體語言描寫家庭成員，並在過程中給予與接受同儕回饋。最後，學生能反思自己的學習歷程，並從寫詩的經驗延伸對人物描寫的理解。

二、教學單元設計

主題	從心智圖學寫作文		設計者	林芊秀
實施年級	中年級		總節數	共 5 節， 200 分鐘
單元名稱	我家是動物園（新詩）			
設計依據				
學習重點	學習表現	國1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 國6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 國 6-II-7 找出作品的錯誤,並加以修改。	核心素養	總綱 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
	學習內容	1. 繪本討論 2. 心智圖繪製 3. 書寫新詩 4. 發表與欣賞		領綱 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國國-E-C2 與他人互動時,能適切運用語文能力表達個人想法,理解與包容不同意見,樂於參與學校及社區活動,體會團隊合 作的重要性。 綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
議題融入	學習主題	1. 閱讀素養教育：理解與詮釋 2. 語文素養：表達與創作 3. 品德教育：尊重與傾聽 4. 多元文化教育：觀點與理解		
	實質內涵	1. 閱讀 A1 理解文本內容與結構，並能表達個人感受與看法。 2. 語 E2 能組織內容，撰寫記敘、說明等文章，表達具體經驗與想法。 3. 品 D2 願意傾聽他人觀點，尊重差異，並在發表中展現自信與負責。 4. 多 A1 能從繪本或故事中理解他人處境，欣賞不同文化或生活經驗。		
與其他領域/科目				

的連結			
教材來源	自編		
教學設備/資源			
學生經驗分析	有寫生活日記的經驗		
學習目標			
1-1能專心聆聽繪本導讀 1-2能進行口頭回答 2-1能掌握畫心智圖的要領 2-2能繪製心智圖 3-1能利用「譬喻法」進行寫作 4-1能上台朗讀自己的作品 4-2能說出他人的作品的優點			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式
第 1 節：閱讀與討論——我們家像什麼？ 活動一：繪本導讀 1. 教師導讀繪本《我家是動物園》 2. 引導學生觀察文字與圖像中動物與人的關係。 活動二：問題討論 1. 這個家庭有哪些成員？ 2. 每個人像什麼動物？為什麼？ 3. 寵物算不算家庭一員？ 4. 如果是你們家，你覺得像什麼？為什麼？ 活動三：分享 說明自己家中成員及特徵（爸爸像熊、妹妹像貓咪…），記錄在學習單上。		10 	

活動二：分享 學生講述自己的動物選擇與原因。 第 3、4 節：創作練習——動物園裡的新詩 活動一：新詩範例欣賞 1. 教師展示新詩（以家庭或動物為主題），引導學生觀察詩的結構與風格。 活動二：寫作引導 1. 提供寫作句型與提示： 「我爸爸是____，因為_____。」 「我家是____，住著____、____和____。」 「我們每天____，像_____。」 2. 學生依據心智圖創作的新詩，可加插圖或邊畫邊寫。 3. 請學生將自己創作的新詩檢查一遍。 第 5 節：詩的朗讀與欣賞 1. 朗讀技巧練習 示範朗讀詩歌的語氣與停頓技巧。 2. 學生發表 輪流上台朗讀新詩，並展示心智圖。 3. 欣賞與回饋 （1）使用回饋語句：「我喜歡你寫的____，讓我想到_____。」 （2）教師統整並選出幾句精彩詩句賞析。	10 20 50 5 5 25 10	能進行口頭回答 能專心聆聽 能寫出一首新詩 能專心聆聽 能上台朗讀自己寫的作品 能欣賞同學的作品並給予回饋
參考資料：（若有請列出） 繪本《我家是動物園》		

學生回饋	教師省思

教學單元設計三

一、教學設計理念

學生能說出學校的課程類型，並選出自己最喜歡的一堂課，說明喜愛的原因並描述相關事件。透過心智圖統整想法，學生能具體描述課堂活動與感受，並清楚有條理地表達自己的學習經驗。學生能以具體事件支持自己的感受與觀點，自信地朗讀作品，並從同儕的作品中欣賞並學習用語與描寫方式。最後，學生能整理學習歷程，反思自己對學習的情感連結。

二、教學單元設計

主題		從心智圖學寫作文	設計者	林芊秀
實施年級		中年級	總節數	共 5 節， 200 分鐘
單元名稱		我最喜歡的一堂課		
設計依據				
學習重點	學習表現	國1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 國6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 國 6-II-7 找出作品的錯誤,並加以修改。	核心素養	總綱 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
	學習內容	1. 討論 2. 心智圖繪製 3. 書寫作文 4. 發表與欣賞		領綱 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國國-E-C2 與他人互動時,能適切運用語文能力表達個人想法,理解與包容不同意見,樂於參與學校及社區活動,體會團隊合 作的重要性。 綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
議題融入	學習主題	1. 閱讀素養教育：理解與詮釋 2. 語文素養：表達與創作 3. 品德教育：尊重與傾聽 4. 多元文化教育：觀點與理解		
	實質內涵	1. 閱讀 A1 理解文本內容與結構，並能表達個人感受與看法。 2. 語 E2 能組織內容，撰寫記敘、說明等文章，表達具體經驗與想法。 3. 品 D2 願意傾聽他人觀點，尊重差異，並在發表中展現自信與負責。 4. 多 A1 能從繪本或故事中理解他人處境，欣賞不同文化或生活經驗。		
與其他領域/科目的連結				

[illegible]

▪ 中心：課程名稱（例：體育課） ▪ 分支1：課程內容（跳繩、遊戲） ▪ 分支2：和誰一起（同學、老師） ▪ 分支3：發生什麼（比賽、跌倒、獲獎） ▪ 分支4：感覺（開心、緊張、驕傲） 活動二：實作繪圖 1. 學生選定「最喜歡的一堂課」，依範例自由延伸四大分支內容。 2. 鼓勵用顏色、圖案強調記憶與感覺。 活動三：分享 說明心智圖內容。	30 5	能專注製作心智圖 能說出心智圖的內容
第3、4節：寫作實作——讓我說說我喜歡的那堂課 活動一：寫作引導 1. 教師說明寫作結構： ▪ 開頭：說出我喜歡的課是什麼 ▪ 中段：寫出一件在課堂中難忘、有趣的事 ▪ 結尾：總結我為何這麼喜歡這堂課 活動二：創作寫作 ○ 根據心智圖進行寫作，內容大約300字。 ○ 提醒加入形容詞與感受描寫。 活動三：自我檢查 ○ 確認是否有寫出： ▪ 課程名稱 ▪ 發生的事 ▪ 我的感覺 ▪ 喜歡的原因	10 60 5	能專心聆聽 能寫出一篇文章 能修改自己的文章
第5節：作品發表與同儕欣賞		能上台朗讀自己寫的作品

活動一：朗讀發表 ○ 學生輪流上台朗讀短文，出示心智圖。 ○ 鼓勵有表情、語調的朗讀方式。 活動二：欣賞與回饋 ○ 學生使用「我學到……」、「我喜歡你寫的……」給予具體口頭或書面回饋。 活動三：教師總結 ○ 統整學生優點句型（如描寫動作、感覺、轉折語……）	25 10 5	能欣賞同學的作品並給予回饋 能專心聆聽
參考資料：（若有請列出）		
學生回饋	教師省思	

教學單元設計四

一、教學設計理念

學生能從日常經驗出發，透過五感觀察具體描寫下課情境，並從他人分享中汲取描寫靈感。透過心智圖組織觀察與感受，學生能從多元面向發展寫作素材，運用具體描寫與觀察寫出生活化的敘事短文，並以時間順序組織內容，使文本結構更清晰。學生能自信朗讀作品，表達文字中的情感與畫面，欣賞同儕作品並給予正向回饋，最後反思寫作歷程，強化生活觀察與表達能力，並延伸至其他時間段的描寫練習。

二、教學單元設計

主題	從心智圖學寫作文		設計者	林芊秀
實施年級	中年級		總節數	共 5 節， 200 分鐘
單元名稱	下課十分鐘			
設計依據				
學習重點	學習表現	國1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 國6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 國 6-II-7 找出作品的錯誤,並加以修改。	核心素養	總綱 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
	學習內容	1. 繪本討論 2. 心智圖繪製 3. 書寫作文 4. 發表與欣賞		領綱 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國國-E-C2 與他人互動時,能適切運用語文能力表達個人想法,理解與包容不同意見,樂於參與學校及社區活動,體會團隊合作的重要性。 綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
議題融入	學習主題	1. 閱讀素養教育：理解與詮釋 2. 語文素養：表達與創作 3. 品德教育：尊重與傾聽 4. 多元文化教育：觀點與理解		
	實質內涵	1. 閱讀 A1 理解文本內容與結構，並能表達個人感受與看法。 2. 語 E2 能組織內容，撰寫記敘、說明等文章，表達具體經驗與想法。 3. 品 D2 願意傾聽他人觀點，尊重差異，並在發表中展現自信與負責。 4. 多 A1 能從繪本或故事中理解他人處境，欣賞不同文化或生活經驗。		
與其他領域/科目				

[illegible]

第 2 節：畫出下課世界——心智圖練習 活動一：心智圖範例說明 1. 出示「下課十分鐘」心智圖範例： ▪ 中心圖像：鐘聲／下課 ▪ 分支 1：我做什麼 ▪ 分支 2：同學做什麼 ▪ 分支 3：看到什麼 ▪ 分支 4：聽到什麼 ▪ 分支 5：我的感覺 活動二：實作練習 1. 學生依據自身經驗繪製心智圖，加入關鍵詞與簡單圖示（鼓勵色彩與創意）。 活動三：分享 1. 分享彼此的下課經驗，說出最有趣的觀察。	5 30 5	能專心聆聽 能專心繪製心智圖 能和同學分享
第 3、4 節：作文創作——下課的 10 分鐘 活動一：寫作引導 1. 結構提示： ▪ 開頭：鐘聲響起，我…… ▪ 中段：下課的幾個片段描寫（時間推進或地點移動） ▪ 結尾：我的感受或收穫 2. 描寫技巧提醒： ▪ 多用動詞與形容詞 ▪ 運用五感感受 ▪ 加入心情轉折或小插曲（如小衝突、驚喜） 活動二：創作寫作 1. 根據心智圖撰寫「下課十分鐘」作文（約 300	10 60	能專心聆聽並進行口頭回答 能寫出一篇文章

字)。 活動三：同儕配對互評 ○ 配對交換草稿，使用簡單評量單回饋：「我最喜歡的句子是……」、「我想知道更多的是……」		10	能修改自己的文章
第 5 節：朗讀與欣賞——聽見彼此的下課故事 活動一：朗讀準備 1. 教師示範朗讀技巧（適當停頓、強調語氣、帶有情感） 活動二：學生發表 1. 輪流上台朗讀自己的作文，展示心智圖。 2. 台下同學聆聽並發表「我喜歡的畫面／感覺／句子」 活動三：作品回饋 1. 分享觀察與欣賞：「你寫的____讓我想到……」、「我喜歡你形容____的方式」		5	能專心聆聽
		25	能上台朗讀自己寫的作品
		10	能專心聆聽並參與討論
			能和同學分享
參考資料：(若有請列出)			
學生回饋		教師省思	

教學單元設計五

一、教學設計理念

學生能透過聲音與圖像刺激喚起夜市經驗，分享並描寫個人的夜市體驗與感受。運用心智圖組織觀察與經驗內容，學生能發展出豐富多元的寫作素材，並結合具體描寫與情感表達，完成以事件為主軸、結構清晰的文章。學生能自信朗讀作品，表達真實感受，也能欣賞同儕作品並給予鼓勵。最後，學生能反思自己的寫作與表達歷程，並從日常經驗延伸出其他主題的創作靈感。

二、教學單元設計

主題		從心智圖學寫作文	設計者	林芊秀
實施年級		中年級	總節數	共 5 節， 200 分鐘
單元名稱		逛夜市樂趣多		
設計依據				
學習重點	學習表現	國1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 國6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 國 6-II-7 找出作品的錯誤,並加以修改。	核心素養	總綱 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
	學習內容	1. 討論 2. 心智圖繪製 3. 書寫作文 4. 發表與欣賞		領綱 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國國-E-C2 與他人互動時,能適切運用語文能力表達個人想法,理解與包容不同意見,樂於參與學校及社區活動,體會團隊合 作的重要性。 綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
議題融入	學習主題	1. 閱讀素養教育：理解與詮釋 2. 語文素養：表達與創作 3. 品德教育：尊重與傾聽 4. 多元文化教育：觀點與理解		
	實質內涵	1. 閱讀 A1 理解文本內容與結構，並能表達個人感受與看法。 2. 語 E2 能組織內容，撰寫記敘、說明等文章，表達具體經驗與想法。 3. 品 D2 願意傾聽他人觀點，尊重差異，並在發表中展現自信與負責。 4. 多 A1 能從繪本或故事中理解他人處境，欣賞不同文化或生活經驗。		
與其他領域/科目的連結				

[illegible]

活動一：心智圖講解 1. 示範「逛夜市樂趣多」心智圖： ▪ 中心圖像：夜市 ▪ 分支1：看到的（燈光、人群、食物） ▪ 分支2：聽到的（叫賣聲、笑聲、音樂） ▪ 分支3：吃到的（臭豆腐、雞排、糖葫蘆） ▪ 分支4：玩到的（射氣球、套圈圈） ▪ 分支5：感受（開心、刺激、擁擠） 活動二：實作繪圖 1. 學生繪製屬於自己的心智圖（鼓勵使用色彩與插圖）。 活動三：分享 1. 學生輪流說出自己心智圖中最特別的經驗或觀察。	5 30 5	能專心聆聽 能專心繪製心智圖 能說出最特別的經驗或觀察
第3、4節：寫出夜市故事——作文創作 活動一：寫作引導 1. 提供寫作架構： ▪ 開頭：何時、與誰、去哪個夜市？ ▪ 中段：吃了什麼？玩了什麼？發生什麼事？ ▪ 結尾：我的感想與收穫 2. 寫作技巧提醒： ▪ 運用五感描寫 ▪ 使用時間順序 ▪ 描述人事物細節 活動二：作文創作 1. 學生參考心智圖完成一篇「逛夜市樂趣多」文章（300字）。 活動三：自我檢查	10 60	能專心聆聽 能寫出一篇文章

1. 確認是否有寫出： ■何時、與誰、去哪個夜市？ ■吃了什麼？玩了什麼？發生什麼事？ ■我的感想與收穫 第 5 節：朗讀與共賞 活動一：朗讀練習 1. 教師示範朗讀，指導適當語速、語調與情感。 活動二：學生發表 1. 學生輪流上台朗讀，搭配心智圖展示。 活動三：回饋與欣賞 1. 問題引導： 「你最喜歡哪一位同學的哪一句？」 「你覺得哪個畫面最生動？」 2. 鼓勵使用語句：「我也想試試你說的那個攤位！」 「你描述的雞排讓我肚子餓了！」	10 5 20 15	能修改自己的文章 能專心聆聽 能上台朗讀自己寫的作品 能欣賞同學的作品並給予回饋
參考資料：(若有請列出)		
學生回饋	教師省思	

教學單元設計六

一、教學設計理念

學生能透過歌曲與繪本體會母親的特質與付出，理解譬喻法表達情感的方式，並統整對媽媽的印象與經驗，以心智圖呈現創作素材與結構。學生能運用譬喻法表達對媽媽的愛與感激，寫出富含個人情感的詩歌，自信地朗誦作品，並欣賞與肯定他人的情感與創意。課程鼓勵學生將創作與感謝帶回家庭，實踐情感表達，並反思整體學習過程與個人成長。

二、教學單元設計

主題		從心智圖學寫作文	設計者	林芊秀
實施年級		中年級	總節數	共 5 節， 200 分鐘
單元名稱		「我愛媽媽」詩歌創作		
設計依據				
學習重點	學習表現	國1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 國6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 國 6-II-7 找出作品的錯誤,並加以修改。	核心素養	總綱 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
	學習內容	1. 繪本討論 2. 心智圖繪製 3. 書寫作文 4. 發表與欣賞		領綱 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國國-E-C2 與他人互動時,能適切運用語文能力表達個人想法,理解與包容不同意見,樂於參與學校及社區活動,體會團隊合 作的重要性。 綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
議題融入	學習主題	1. 閱讀素養教育：理解與詮釋 2. 語文素養：表達與創作 3. 品德教育：尊重與傾聽 4. 多元文化教育：觀點與理解		
	實質內涵	1. 閱讀 A1 理解文本內容與結構，並能表達個人感受與看法。 2. 語 E2 能組織內容，撰寫記敘、說明等文章，表達具體經驗與想法。 3. 品 D2 願意傾聽他人觀點，尊重差異，並在發表中展現自信與負責。 4. 多 A1 能從繪本或故事中理解他人處境，欣賞不同文化或生活經驗。		
與其他領域/科目的連結				

教材來源	自編		
教學設備/資源			
學生經驗分析	有寫生活日記的經驗		
學習目標			
1-1能專心聆聽繪本導讀 1-2能進行口頭回答 2-1能掌握畫心智圖的要領 2-2能繪製心智圖 3-1能利用「譬喻法」進行寫作 4-1能上台朗讀自己的作品 4-2能說出他人的作品的優點			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式
第 1 節：從聽覺與繪本中感受母愛 活動一： 1. 音樂導入與提問 - 播放歌曲《母親您真偉大》 - 問題引導：歌詞中怎麼形容媽媽？這些比喻準確嗎？為什麼？ 活動二： 1. 聯想活動：請學生閉上眼睛思考：「如果用一個角色或物品來比喻媽媽，你會選什麼？為什麼？」 2. 繪本導讀與互動 - 朗讀繪本《我媽媽》 - 閱讀中穿插提問與討論： - 作者怎麼形容媽媽？ - 哪些地方和你自己的媽媽一樣？ 活動三：譬喻句練習 1. 引導學生造句： - 媽媽就像_____，因為她_____。 - 例如：「媽媽就像太陽，總是溫暖著我。」 第 2 節：描繪媽媽的心智地圖		10 	

活動一：心智圖介紹與示範 1. 中心主題：「我愛媽媽」 2. 四大分支： ■長相與特徵（如：笑容、頭髮、手） ■行為與能力（煮飯、工作、照顧我） ■個性與情緒（溫柔、有耐心、生氣時） ■譬喻聯想（像什麼？為什麼？） 活動二：繪製自己的心智圖 1. 鼓勵學生用畫畫或關鍵字裝飾心智圖，使其更有創意與感情。 活動三：同儕分享與補充 1. 學生兩兩互看心智圖，說出對方哪一項最有趣或最感人。	25	能專心繪製心智圖
第 3、4 節：創作「我愛媽媽」詩歌 活動一：詩歌創作技巧指導 1. 詩歌可以是： ■每行一比喻句：「媽媽像……」 ■或由事件＋感受構成：「媽媽為我做……我覺得……」 2. 範例分享： ■ 您像雨傘，為我遮風擋雨。 ■ 您像時鐘，提醒我早起。 活動二：學生詩歌創作 1. 參考心智圖內容，自由書寫詩歌。 活動三：作品檢核與互評	10	能專心聆聽
	5	能和同學分享
	60	能寫出一篇新詩
	10	能和同學分享

1. 小組同學互評：「我最喜歡你哪一句？為什麼？」 第5節：詩歌發表與欣賞 活動一：朗讀準備 - 練習語調、速度與情感投入。 活動二：上台發表 - 學生逐一朗讀自己的詩歌。 活動三：創作作品裝飾共賞與回饋 將詩歌抄寫在卡紙上，搭配心智圖或插圖，製作「母親節詩卡」	5 10 25	能專心聆聽 能上台朗讀自己寫的作品 能製作「母親節詩卡」
參考資料：(若有請列出) 繪本《我媽媽》		
學生回饋	教師省思	

教學單元設計七

一、教學設計理念

學生能回顧校外教學經驗，培養具體表達與感受描述的能力，並運用心智圖統整經驗、感受與觀察，提升作文內容的架構清晰度。以心智圖為依據，學生能完成一篇有條理且富含情感的敘事作文，並透過朗讀練習增進表達能力與舞台自信，同時學習欣賞他人作品。最後，透過反思活動，深化對校外教學的理解與價值判斷。

二、教學單元設計

主題		從心智圖學寫作文	設計者	林芊秀
實施年級		中年級	總節數	共 5 節， 200 分鐘
單元名稱		校外教學		
設計依據				
學習重點	學習表現	國1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 國6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 國 6-II-7 找出作品的錯誤,並加以修改。	核心素養	總綱 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
	學習內容	1. 討論 2. 心智圖繪製 3. 書寫作文 4. 發表與欣賞		領綱 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國國-E-C2 與他人互動時,能適切運用語文能力表達個人想法,理解與包容不同意見,樂於參與學校及社區活動,體會團隊合 作的重要性。 綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
議題融入	學習主題	1. 閱讀素養教育：理解與詮釋 2. 語文素養：表達與創作 3. 品德教育：尊重與傾聽 4. 多元文化教育：觀點與理解		
	實質內涵	1. 閱讀 A1 理解文本內容與結構，並能表達個人感受與看法。 2. 語 E2 能組織內容，撰寫記敘、說明等文章，表達具體經驗與想法。 3. 品 D2 願意傾聽他人觀點，尊重差異，並在發表中展現自信與負責。 4. 多 A1 能從繪本或故事中理解他人處境，欣賞不同文化或生活經驗。		
與其他領域/科目的連結				

[illegible]

2. 分支引導： ▪ 地點與交通 ▪ 活動內容 ▪ 特別印象 ▪ 路上景色 ▪ 心情與反思 活動二：製作心智圖 1. 可用彩筆繪圖或關鍵詞自由延伸。 2. 鼓勵學生加插圖與小貼紙增加趣味性與個人風格。 活動三：心智圖配對分享 ○ 兩人一組互換看心智圖並口頭描述對方的校外教學亮點。	25 5	能專心繪製心智圖 能和同學分享
第 3、4 節：作文創作實作練習 活動一：作文結構提示與分析 ■活動前的期待（去哪裡？為什麼期待？） ■活動過程（做了什麼？與誰？怎麼感覺？） ■印象深刻的一件事（描述＋感受） ■活動後的想法（學習到什麼？有沒有遺憾？） ■我這次校外教學最開心的事是？ ■我學到的事情是？ ■如果下次有機會，我還想去哪裡？為什麼？ 活動二：作文創作：學生參考心智圖完成一篇「校外教學」文章（300 字）。 活動三：自我檢查 ▪ 我有寫出活動中的細節嗎？ ▪ 我有表達出真實感受嗎？ ▪ 我的句子有順暢連接嗎？	10 60 10	能專心聆聽 能寫出一篇文章 能修改自己的文章

第 5 節：上台朗讀與口語發表 活動一：發表準備與提醒 1. 教師提醒：朗讀時音量清楚、眼神交流、有情感。 活動二：學生上台朗讀 1. 每人上台朗讀並展示心智圖。 2. 可選擇配音樂或背景圖片。 活動三：作品整理：將心智圖與作文裝訂成「我的校外教學記錄冊」，可加入照片或繪圖美化。 參考資料：(若有請列出)		5 10 25	能專心聆聽 能上台朗讀自己寫的作品 能製作「我的校外教學記錄冊」
學生回饋	教師省思		

教學單元設計八

一、教學設計理念

引導學生回憶並具體描述校園經驗，建立與學校的情感連結。學生能透過心智圖整理對學校的印象與感受，為詩歌創作做好準備，並練習將心智圖內容轉化為詩句，進行創意性的語文表達。

二、教學單元設計

主題		從心智圖學寫作文	設計者	林芊秀
實施年級		中年級	總節數	共 5 節， 200 分鐘
單元名稱		我的學校		
設計依據				
學習重點	學習表現	國1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 國6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 國 6-II-7 找出作品的錯誤,並加以修改。	核心素養	總綱 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
	學習內容	1. 討論 2. 心智圖繪製 3. 書寫作文 4. 發表與欣賞		領綱 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
議題融入	學習主題	1. 閱讀素養教育：理解與詮釋 2. 語文素養：表達與創作 3. 品德教育：尊重與傾聽 4. 多元文化教育：觀點與理解		
	實質內涵	1. 閱讀 A1 理解文本內容與結構，並能表達個人感受與看法。 2. 語 E2 能組織內容，撰寫記敘、說明等文章，表達具體經驗與想法。 3. 品 D2 願意傾聽他人觀點，尊重差異，並在發表中展現自信與負責。 4. 多 A1 能從繪本或故事中理解他人處境，欣賞不同文化或生活經驗。		
與其他領域/科目的連結				
教材來源		自編		
教學設備/資源				

學生經驗分析	有寫生活日記的經驗		
學習目標			
1-2能進行口頭回答 2-2能繪製心智圖 3-1能寫出一篇作文 4-1能上台朗讀自己的作品 4-2能說出他人的作品的優點			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式
第 1 節：感受我的學校			
活動一：暖身提問			
1. 教師播放一段與學校有關的影片。 2. 教師問：「如果用一個詞形容你的學校，你會用什麼？」		10	能專心聆聽並進行口頭回答
活動二：啟發討論			
逐題引導學生口語分享：			
1. 我的學校在哪裡？ 2. 我最喜歡的角落是？為什麼？ 3. 有哪些特別設施或活動？ 4. 難忘的校園記憶是什麼？ 5. 如果學校會說話，它會說什麼？		25	能專心聆聽並進行討論
活動三：小組交流			
學生分享喜歡的校園角落及原因。 鼓勵用生動詞語表達感受。		5	能和同學分享
第 2 節：心智圖統整思緒			
活動一：心智圖導讀與講解			
1. 中心主題為「我的學校」 2. 五大分支：		5	能專心聆聽

■校園環境（如：花園、走廊、教室） ■喜歡的角落（為何喜歡） ■發生的故事（有趣或難忘） ■特別活動（運動會、野餐…） ■我的感受與話語	25	能專心繪製心智圖
活動二：學生實作 學生運用彩色筆和畫紙創作屬於自己的「我的學校」 心智圖。鼓勵加入圖案、小標語、色彩表現情感。	10	能和同學分享
活動三：配對交流 配對互看心智圖，口頭回饋： 「我喜歡你寫的____，因為____」	5	能專心聆聽
第3、4節：段落描寫與寫作起步 活動一：寫作結構教學 介紹文章三段式結構： 開頭：學校的樣子與我的感受 中段：細節描寫1-2個具體場景或故事 結尾：總結情感、說出我對學校的話	5	能專心聆聽並進行口頭回答
活動二：詞語與句型練習 教師提供例句： 「學校像____一樣____」 「我常常在____，感覺____」 學生練習仿寫、擴寫句子。	60	能寫出一篇文章
活動三：創作 根據心智圖，書寫「我的學校」作文。	10	能修改自己的文章

活動四：修稿指導 - 提醒學生檢查句子是否完整、有沒有畫面感。 - 提供修辭小技巧：比喻、感官描寫、對話等。 第 5 節：朗讀發表 活動一：發表準備與提醒 - 教師提醒：朗讀時音量清楚、眼神交流、有情感。 活動二：學生上台朗讀 - 每人上台朗讀並展示心智圖。 - 可選擇配音樂或背景圖片。 活動三： - 教師點評學生佳句與用心表現，培養自信。 - 教室作品展：將完成的作品張貼於教室牆面或佈告欄。		5	能專心聆聽
		20	能上台朗讀自己寫的作品
		15	能專心聆聽並協助布置教室
參考資料：(若有請列出)			
學生回饋		教師省思	

附錄(一)評量標準與評分指引

學習目標		能透過繪本導讀 繪製心智圖 寫出一篇「我的爸爸」的文章				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
我的爸爸		能清楚描寫爸爸的特徵和相關事例，心智圖條理清楚，文章內容生動，情感真淺，結構完整流暢，用詞生動，錯字極少。	能描寫爸爸特徵，心智圖條理明確，文章情感自然，結構正常，錯字少。	能基本描寫特徵，心智圖簡單，文章內容平淡，結構簡單，錯字較多。	能在協助下繪製簡單的心智圖，文章內容簡單，情感薄弱，錯字繁多。	未達D級
評分指引		1. 觀察發表與討論的情形。 2. 能繪製條理清楚的心智圖。 3. 作文成績獲得90分以上。	1. 觀察發表與討論的情形。 2. 能繪製條理明確的心智圖。 3. 作文成績獲得80分以上。	1. 觀察發表與討論的情形。 2. 能繪製簡單的心智圖。 3. 作文成績獲得70分以上。	1. 觀察發表與討論的情形。 2. 能在協助下繪製簡單的心智圖。 3. 作文成績獲得60分以上。	未達D級
評量工具	行為觀察、心智圖、作文成品					
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

學習目標		能透過繪本導讀 繪製心智圖 寫出一篇「我家是動物園」的文章				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
我家是動物園	表現描述	能創意描寫家庭成員特質，動物比喻貼切、具想像力，心智圖完整、條理清晰，文章內容生動有趣，結構完整，情感真摯，錯別字極少。	能描述家庭成員特質，動物比喻恰當，心智圖清楚，文章結構合理，內容有趣，情感自然流暢，錯別字較少。	基本描述家庭成員，動物比喻普通，心智圖簡單，文章內容平實，結構簡單，情感略薄弱，錯別字較多。	描述不清或牽強，心智圖內容不足，文章結構鬆散，情感表達薄弱，錯別字過多影響閱讀。	未達D級
評分指引		1. 觀察發表與討論的情形。 2. 能繪製條理清楚的心智圖。 3. 作文成績獲得90分以上。	1. 觀察發表與討論的情形。 2. 能繪製條理明確的心智圖。 3. 作文成績獲得80分以上。	1. 觀察發表與討論的情形。 2. 能繪製簡單的心智圖。 3. 作文成績獲得70分以上。	1. 觀察發表與討論的情形。 2. 能在協助下繪製簡單的心智圖。 3. 作文成績獲得60分以上。	未達D級
評量工具		行為觀察、心智圖、作文成品				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

學習目標		能透過問題引導討論 繪製心智圖 寫出一篇「我最喜歡的一堂課」的文章				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
我最喜歡的一堂課		能清楚表達所選課程的特點與喜愛原因，心智圖條理分明、內容豐富，文章結構完整、情感真摯、內容詳實，語句流暢，錯字極少。	能具體說明喜歡的課程及原因，心智圖內容清楚，文章有完整結構，語句通順，情感自然，錯字較少。	能基本描述所喜歡的課程，心智圖簡單，文章內容普通，結構略嫌鬆散，情感表達較薄弱，錯字偏多。	說明不清，心智圖內容不明確，文章結構混亂，內容不具體，情感缺乏，錯字過多。	未達D級
評分指引		1. 觀察發表與討論的情形。 2. 能繪製條理清楚的心智圖。 3. 作文成績獲得90分以上。	1. 觀察發表與討論的情形。 2. 能繪製條理明確的心智圖。 3. 作文成績獲得80分以上。	1. 觀察發表與討論的情形。 2. 能繪製簡單的心智圖。 3. 作文成績獲得70分以上。	1. 觀察發表與討論的情形。 2. 能在協助下繪製簡單的心智圖。 3. 作文成績獲得60分以上。	未達D級
評量工具		行為觀察、心智圖、作文成品				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

學習目標		能透過問題引導討論 繪製心智圖 寫出一篇「下課十分鐘」的文章				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
下課十分鐘		能清楚描述下課活動過程及感受，心智圖結構完整、分類明確，文章內容豐富、生動，結構清晰，情感真摯，語句流暢，錯別字極少。	能具體描述下課情形與感受，心智圖內容清楚，文章結構合理，情感自然，語句通順，錯別字較少。	能簡單描述下課情形，心智圖內容普通，文章內容較為平實，結構略鬆散，情感表達薄弱，錯別字偏多。	描述不清或內容不完整，心智圖簡略，文章結構混亂，情感不明顯，錯別字過多。	未達D級
評分指引		1. 觀察發表與討論的情形。 2. 能繪製條理清楚的心智圖。 3. 作文成績獲得90分以上。	1. 觀察發表與討論的情形。 2. 能繪製條理明確的心智圖。 3. 作文成績獲得80分以上。	1. 觀察發表與討論的情形。 2. 能繪製簡單的心智圖。 3. 作文成績獲得70分以上。	1. 觀察發表與討論的情形。 2. 能在協助下繪製簡單的心智圖。 3. 作文成績獲得60分以上。	未達D級
評量工具		行為觀察、心智圖、作文成品				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

學習目標		能透過問題引導討論 繪製心智圖 寫出一篇「逛夜市樂趣多」的文章				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
逛夜市樂趣多	表現描述	能生動描寫夜市的場景與樂趣，心智圖條理分明、內容豐富，文章結構完整、情感真摯、語句流暢，錯別字極少。	能清楚描述夜市經驗，心智圖內容明確，文章結構合理，內容有趣，情感自然，語句通順，錯別字較少。	能基本描述夜市情形，心智圖簡單，文章內容平實，結構略鬆散，情感表達不夠具體，錯別字偏多。	描述不清、心智圖內容不完整，文章結構混亂，內容空洞，情感缺乏，錯別字過多影響理解。	未達D級
評分指引		1. 觀察發表與討論的情形。 2. 能繪製條理清楚的心智圖。 3. 作文成績獲得90分以上。	1. 觀察發表與討論的情形。 2. 能繪製條理明確的心智圖。 3. 作文成績獲得80分以上。	1. 觀察發表與討論的情形。 2. 能繪製簡單的心智圖。 3. 作文成績獲得70分以上。	1. 觀察發表與討論的情形。 2. 能在協助下繪製簡單的心智圖。 3. 作文成績獲得60分以上。	未達D級
評量工具		行為觀察、心智圖、作文成品				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

學習目標		能透過繪本導讀 繪製心智圖 寫出一篇「我愛媽媽」的文章				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
我愛媽媽	表現描述	能運用詩的語言與技巧表達對媽媽深刻情感，詞句優美有創意，心智圖內容完整有條理，新詩結構完整、情感豐富。	能清楚表達對媽媽的情感，詞句通順具表現力，心智圖內容明確，新詩結構清晰，情感自然。	能基本表達對媽媽的想法，詞句普通較直白，心智圖簡略，新詩結構略顯鬆散，情感略顯不足。	詩的語言表達不清，心智圖不完整，新詩內容空泛、結構混亂，情感表現不明顯。	未達D級
評分指引		1. 觀察發表與討論的情形。 2. 能繪製條理清楚的心智圖。 3. 作文成績獲得90分以上。	1. 觀察發表與討論的情形。 2. 能繪製條理明確的心智圖。 3. 作文成績獲得80分以上。	1. 觀察發表與討論的情形。 2. 能繪製簡單的心智圖。 3. 作文成績獲得70分以上。	1. 觀察發表與討論的情形。 2. 能在協助下繪製簡單的心智圖。 3. 作文成績獲得60分以上。	未達D級
評量工具		行為觀察、心智圖、作文成品				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

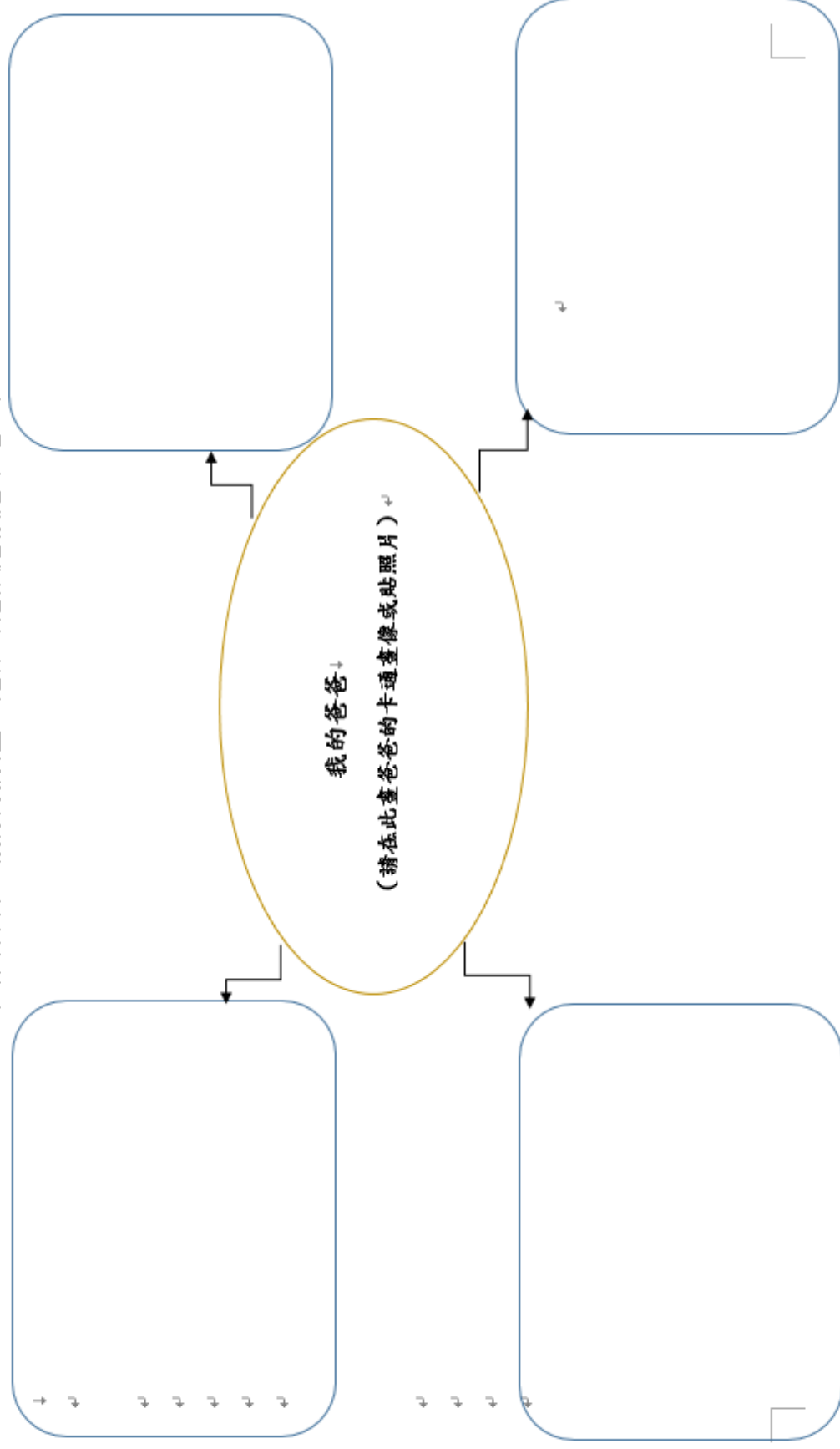
學習目標		能透過問題引導討論 繪製心智圖 寫出一篇「校外教學」的文章				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
校外教學		能詳實描寫校外教學活動，心智圖內容完整清楚，文章有結構、情節生動、情感豐富，語句流暢，幾無錯別字。	能具體描述校外教學經過與感受，心智圖條理分明，文章結構清晰、內容充實，語句通順，錯字不多。	能簡要描述校外教學，心智圖內容較為簡略，文章有初步架構但內容普通，語句基本通順，錯字較多。	描述內容不清，心智圖內容不完整，文章結構鬆散，內容空泛，語句不順，錯誤明顯。	未達D級
評分指引		1. 觀察發表與討論的情形。 2. 能繪製條理清楚的心智圖。 3. 作文成績獲得90分以上。	1. 觀察發表與討論的情形。 2. 能繪製條理明確的心智圖。 3. 作文成績獲得80分以上。	1. 觀察發表與討論的情形。 2. 能繪製簡單的心智圖。 3. 作文成績獲得70分以上。	1. 觀察發表與討論的情形。 2. 能在協助下繪製簡單的心智圖。 3. 作文成績獲得60分以上。	未達D級
評量工具		行為觀察、心智圖、作文成品				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

學習目標		能透過問題引導討論 繪製心智圖 寫出一篇「我的學校」的文章				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
我的學校		能生動詳實描寫學校特色與感受，心智圖條理分明，文章結構完整，語句通順，情感真摯。	能清楚描述學校與自己的感受，心智圖內容具邏輯性，文章組織清楚，用詞得當，有基本情感表達。	能簡單描述學校內容，心智圖內容略顯簡略，文章結構基本完整但普通，語句尚稱通順。	內容描述模糊，心智圖不清楚，文章組織鬆散，語句不通順，情感表達薄弱。	未達D級
評分指引		1. 觀察發表與討論的情形。 2. 能繪製條理清楚的心智圖。 3. 作文成績獲得90分以上。	1. 觀察發表與討論的情形。 2. 能繪製條理明確的心智圖。 3. 作文成績獲得80分以上。	1. 觀察發表與討論的情形。 2. 能繪製簡單的心智圖。 3. 作文成績獲得70分以上。	1. 觀察發表與討論的情形。 2. 能在協助下繪製簡單的心智圖。 3. 作文成績獲得60分以上。	未達D級
評量工具		行為觀察、心智圖、作文成品				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

我的爸爸心智圖

請在下方心智圖中，從中心的「我的爸爸」出發，依照四大分支提示（外貌、興趣、個性、其他），寫下相關的詞

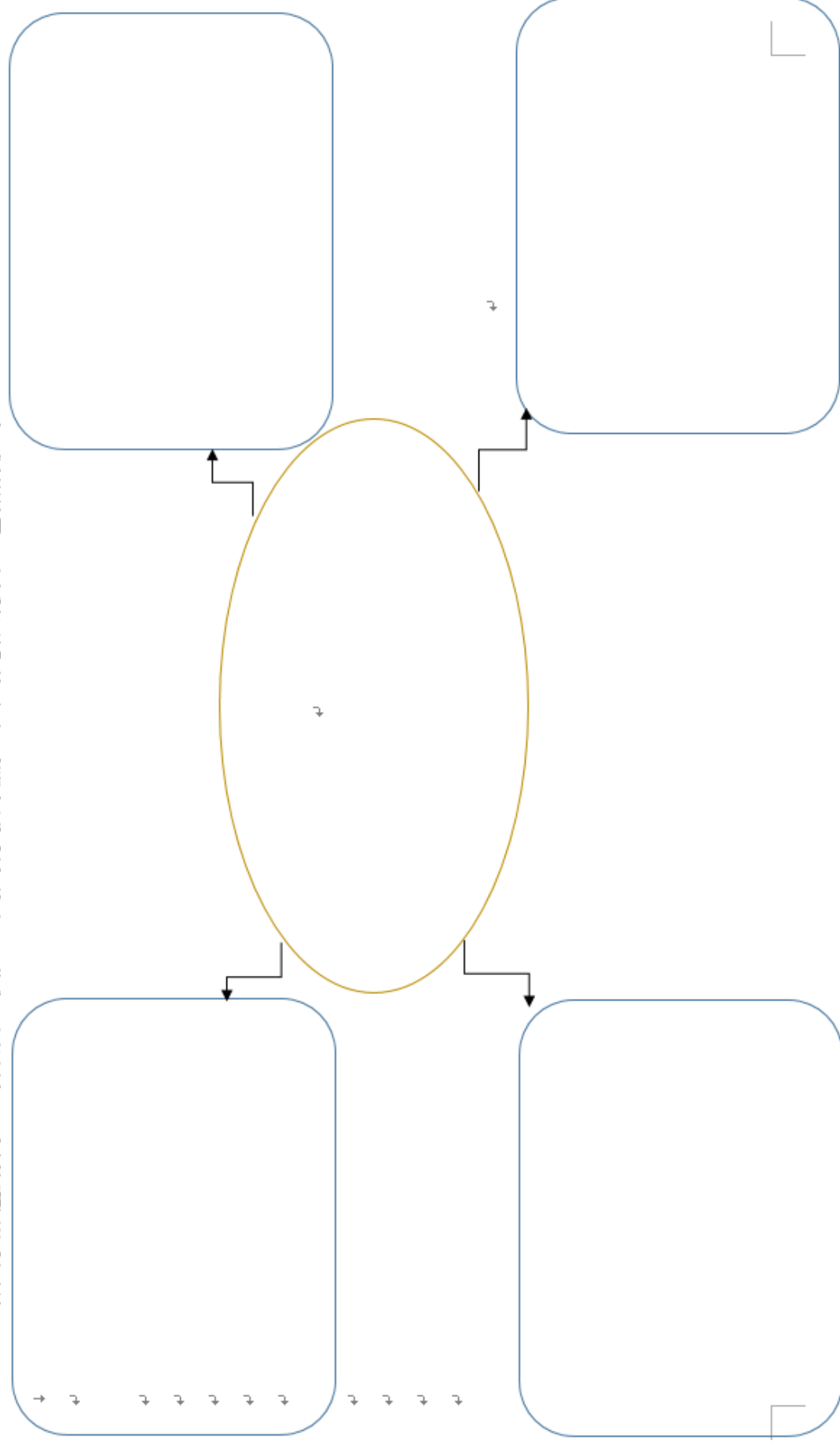
語或句子，也可以畫圖補充喔！（可用線條、箭頭或顏色，把你的想法連接起來吧！）



「我家是動物園」心智圖

請在學習單上方或中間畫出一座屬於你家的「動物園」，可以是你家變成的樣子，也可以畫成每位成員變成動物的

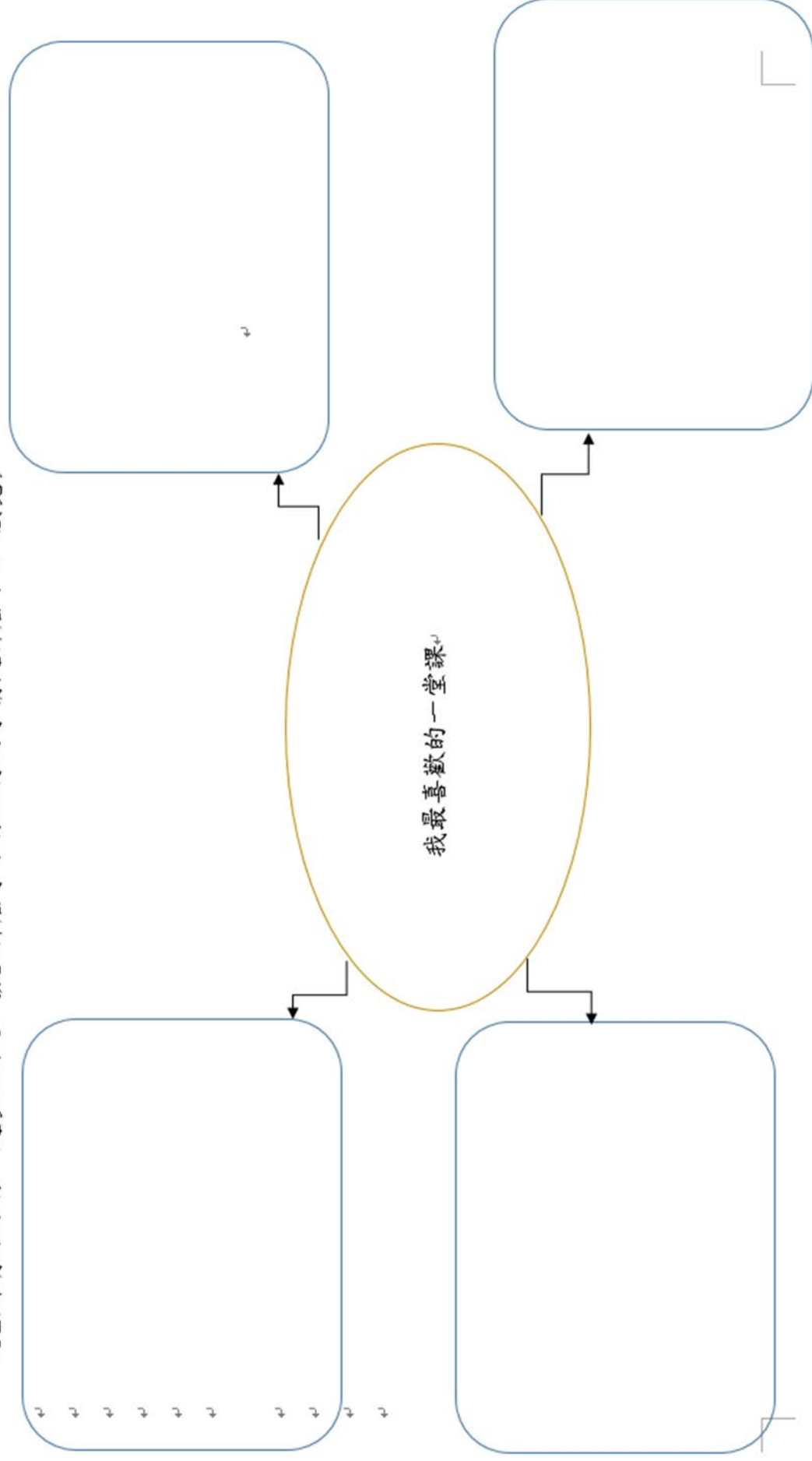
樣子！（誰像哪種動物？為什麼？例如：媽媽像貓頭鷹，因為她很聰明也會照顧人）



「我最喜歡的一堂課」心智圖

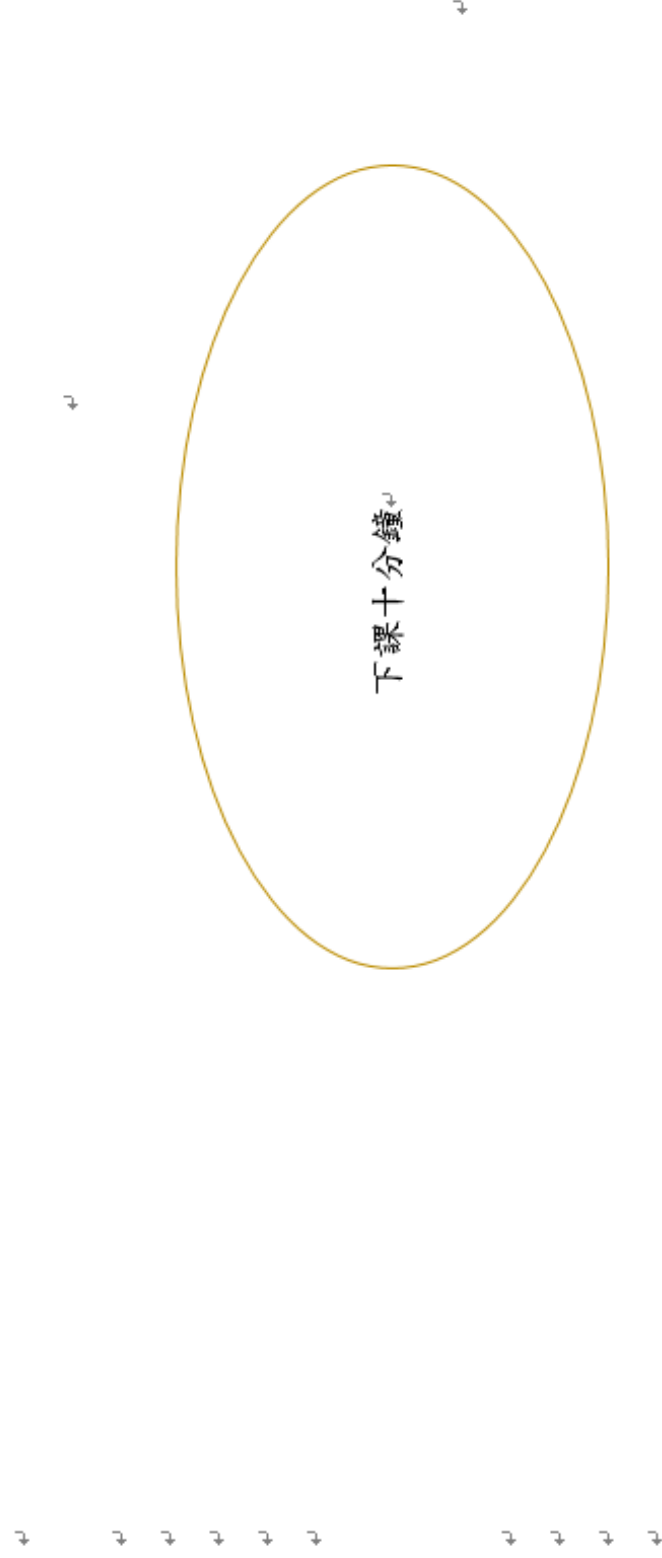
請以你最喜歡的一堂課為主題，完成下方心智圖。(圖 課程內容：你們做了什麼活動？ 和誰一起)

這堂課有誰跟你一起參加？ 發生什麼事？你記得的事情是什麼？ (感覺)



「下課十分鐘」心智圖

請以「鐘聲／下課」為中心主題，完成下方心智圖，從不同面向描述你下課十分鐘的觀察與感受，完成下方心智圖。可從■我做什麼？ ■同學做什麼？ ■看到什麼？ ■聽到什麼？ ■我的感覺？來思考。（你可以用箭頭連接中心與分支，也可以加上插圖或色彩來豐富內容喔！）

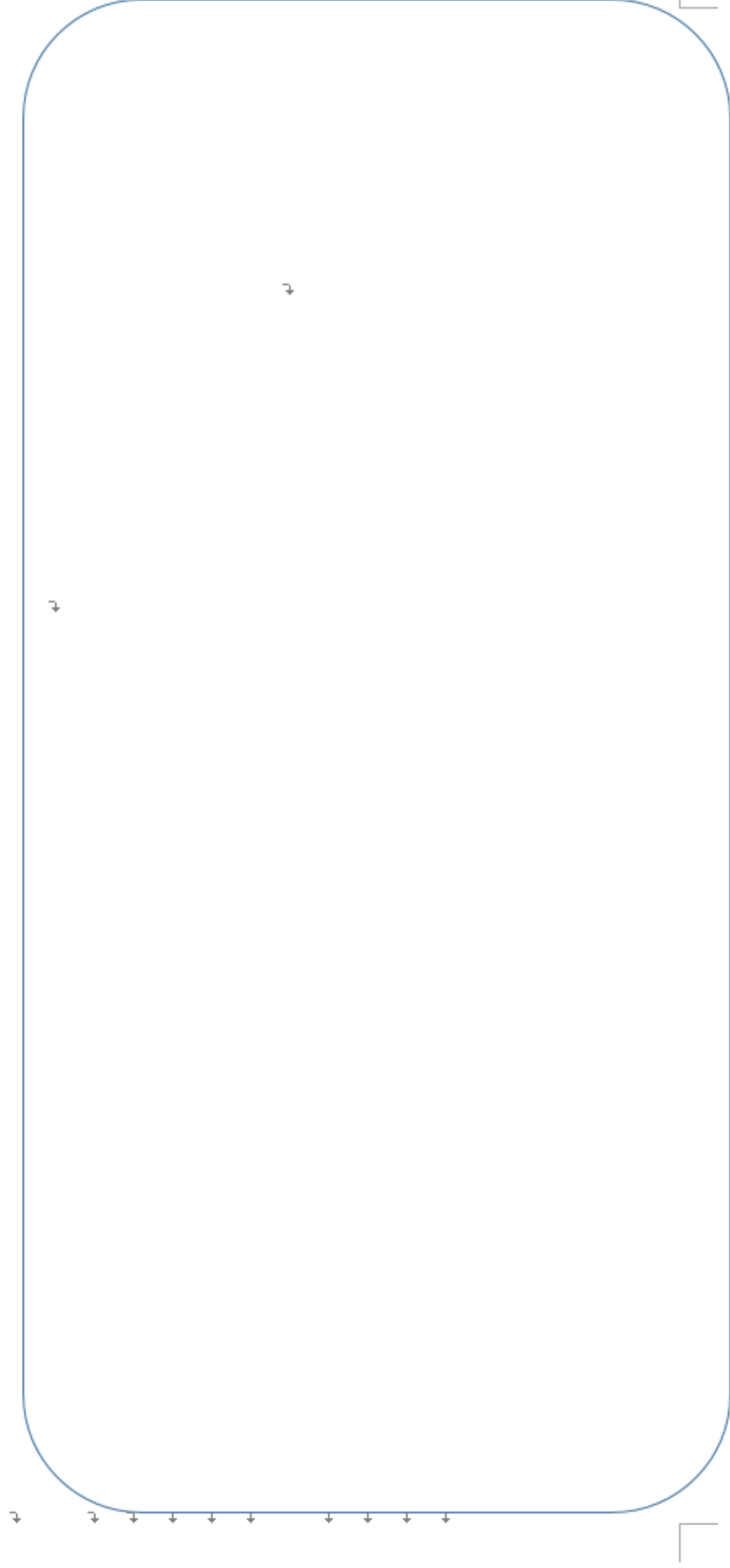


「逛夜市樂趣多」心智圖

請在下方框框中，以「夜市」為中心主題，完成心智圖，從不同面向描寫你逛夜市的經驗。可從■我做什麼？

■同學做什麼？ 看到的（燈光、人群、食物）、 聽到的（叫賣聲、笑聲、音樂）、 吃到的（臭豆腐、雞排、糖葫蘆）、 玩到的（射氣球、套圈圈）、 感受（開心、刺激、擁擠）來思考。（可用顏色與插圖豐富內

容，也能用箭頭連接中心與分支）

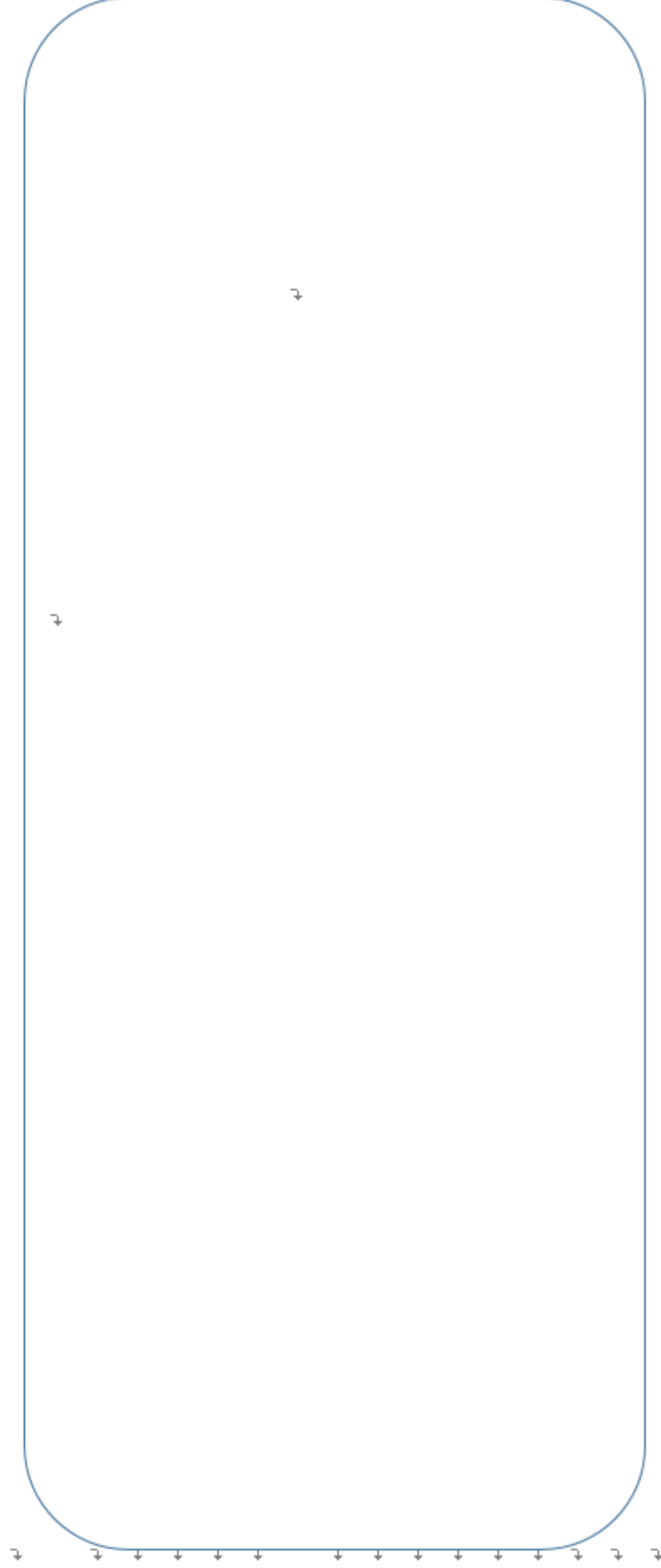


「我愛媽媽」心智圖

請以「我愛媽媽」為中心主題，完成心智圖，從不同面向描寫你的媽媽，♀ 長相與特徵例如：笑容、頭髮、

手、眼睛…… ♀ 行為與能力例如：煮飯、工作、照顧我、說故事……♥ 個性與情緒例如：溫柔、有耐心、生

氣時怎樣…… ☆ 譬喻：聯想她像什麼？（例如：太陽、棉花、超人……）為什麼？



★ **小提醒：**你可以加上插图、顏色，或用箭頭、圖案裝飾，讓心智圖變得有創意又有內容喔！

「我的校外教學」心智圖

請以「我的校外教學」為中心主題，完成心智圖，將你的想法依照五個方向發展。

怎麼去的？坐幾號車？🚌 活動內容：做了什麼？參觀？玩遊戲？學了哪些知識？💡 特別印象：有沒有發生好

玩、有趣或特別的事情？🌳 路上景色：沿途看到了什麼？風景、建築、動植物？💬 心情與反思：感覺如何？學

到了什麼？下次還想去哪裡？

✦ 小提示：你可以加上插圖、顏色，或用箭頭、圖案裝飾，讓心智圖變得有創意又有內容喔！

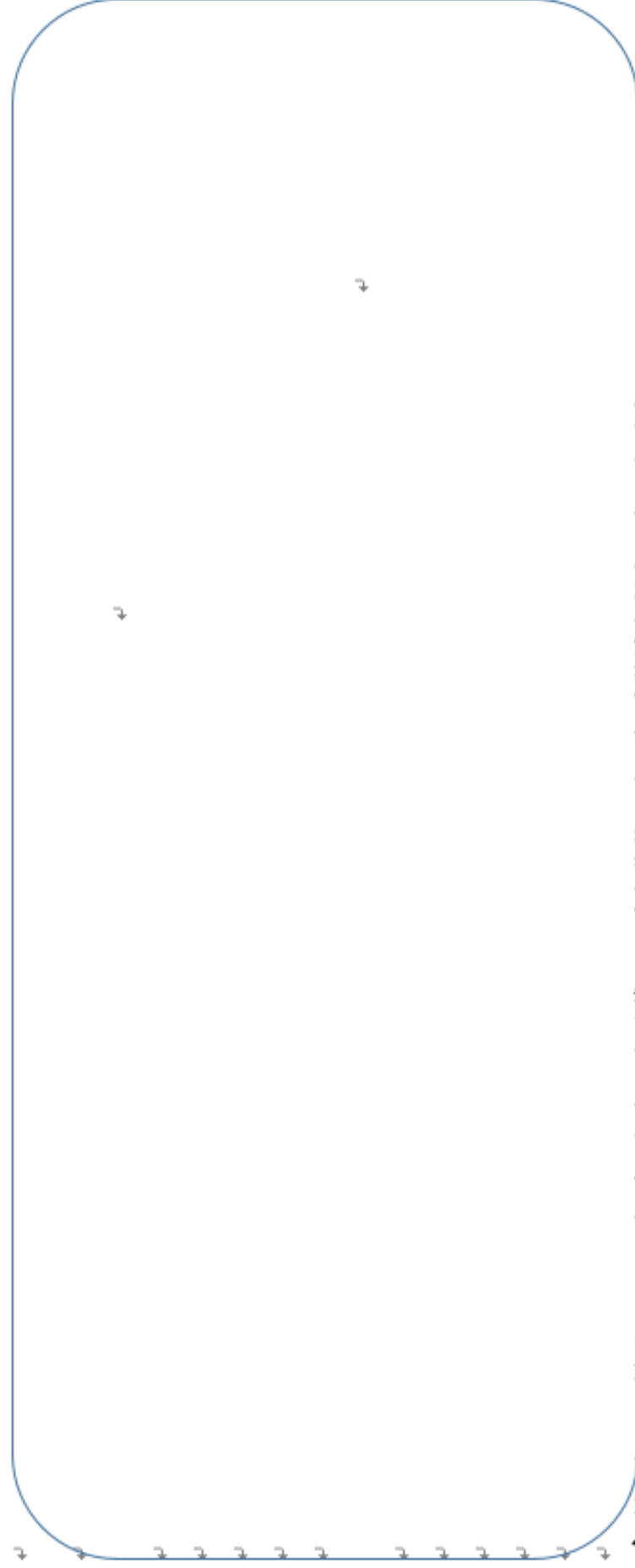
「我的學校」心智圖

請以「我的學校」為中心主題，完成心智圖，可將你的想法依照五個方向發展。▲校園環境：有哪些地方？

花園、操場、教室、樓梯間……※喜歡的角落：你最喜歡學校的哪個地方？為什麼？□發生的故事：曾經在學校

發生過什麼有趣或難忘的事情？☞特別活動：參加過哪些特別的活動？運動會、園遊會、校外教學……●我的

感受與話語：你喜歡學校嗎？為什麼？有什麼話想對學校說？



★**小提醒：**你可以加上插圖、顏色，或用箭頭、圖案裝飾，讓心智圖變得有創意又有內容喔！